

[illegible][illegible]

Evangelium des Heiligtums
 von
Carl Kist
 mit 12 farbigen Illustrationen
 Wien, Juli 1900. 24. 80 S. 1. Aufl.

Bei J. Neumaier, Wien, 10, 1010, im Schöpfwerk, erschien früher
Porträt des Hrn. Geh. Rathes, Professor Carl Kist
 Wien, Leipzig, 1897 16. 15 S.

Verkauft ist auch in allen Buchhandlungen und vereinigten Buch-
 und Kunsthändlungen zu haben.

[illegible][illegible][illegible][illegible]

1. **Einleitung:** Die Bedeutung der Kunst im Leben des Menschen.
 2. **Die Kunst als Spiegel der Gesellschaft:** Wie die Kunst das Leben widerspiegelt.
 3. **Die Kunst als Ausdruck der Seele:** Die Rolle der Emotionen in der Kunst.
 4. **Die Kunst als Werkzeug der Erziehung:** Wie die Kunst das Bewusstsein schärft.
 5. **Die Kunst als Quelle der Inspiration:** Wie die Kunst neue Ideen hervorbringt.
 6. **Die Kunst als Ausdruck der Individualität:** Die Rolle der Persönlichkeit in der Kunst.
 7. **Die Kunst als Ausdruck der Zeit:** Wie die Kunst das Leben einer Epoche widerspiegelt.
 8. **Die Kunst als Ausdruck der Kultur:** Die Rolle der Kunst in der Entwicklung einer Nation.
 9. **Die Kunst als Ausdruck der Natur:** Wie die Kunst die Schönheit der Natur fängt.
 10. **Die Kunst als Ausdruck der Liebe:** Die Rolle der Kunst in der Darstellung der menschlichen Beziehungen.
 11. **Die Kunst als Ausdruck der Hoffnung:** Wie die Kunst das Leben mit Optimismus erfüllt.
 12. **Die Kunst als Ausdruck der Trauer:** Die Rolle der Kunst in der Verarbeitung von Verlusten.
 13. **Die Kunst als Ausdruck der Freiheit:** Wie die Kunst das Streben nach Unabhängigkeit zeigt.
 14. **Die Kunst als Ausdruck der Gerechtigkeit:** Die Rolle der Kunst in der Kritik an Unrecht.
 15. **Die Kunst als Ausdruck der Harmonie:** Wie die Kunst das Gleichgewicht zwischen Geist und Körper darstellt.
 16. **Die Kunst als Ausdruck der Einheit:** Die Rolle der Kunst in der Schaffung von Gemeinschaften.
 17. **Die Kunst als Ausdruck der Vielfalt:** Wie die Kunst die Unterschiede zwischen Menschen feiert.
 18. **Die Kunst als Ausdruck der Beständigkeit:** Wie die Kunst das Leben mit Sinn erfüllt.
 19. **Die Kunst als Ausdruck der Veränderung:** Wie die Kunst das Leben mit Neugier erfüllt.
 20. **Die Kunst als Ausdruck der Hoffnung:** Wie die Kunst das Leben mit Optimismus erfüllt.